

Уважаемые коллеги!

Объединение помощников режиссёра информирует об установлении рекомендованных минимальных ставок и условий для работы помощников режиссёра с **11 марта 2024 года**.

Обращаем Ваше внимание, что указанные ниже гонорары обозначают нижний порог. Данные суммы могут отличаться в сторону увеличения, в зависимости от категории и сложности проектов, дополнительных обязанностей, аренды комплекта оборудования, индивидуальных и профессиональных навыков, а также стажа специалиста.

Помощник режиссёра.

Полный метр / Сериал.

Гонорар (1 камера)	От 100 000 руб. / месяц
Гонорар (2 камеры и более)	От 120 000 руб. / месяц
Посменная оплата (12 часов / 1 камера)	От 6000 руб.
Надбавка за каждую дополнительную камеру	От 1000 руб./в смену
Переработка, начиная с 13 часа смены	От 700 руб./час
Переработка, начиная с 19 часа смены	+полная оплата смены специалиста

*При вызове специалиста на смену длительностью менее двенадцати часов оплата производится в полном объёме (за двенадцать часов).

Реклама.

Гонорар (смена 10 часов)	От 10000 руб.
Переработка	От 1000 руб./час

В ежемесячную/посменную оплату труда за услуги помощника режиссёра входят следующие обязанности:

- Работа с кинохлопушкой в полном объёме (заполнение кинохлопушки; работа с ней в кадре).
- Заполнение монтажных листов (в письменном или электронном виде).
- Выставление меток (для актёров, оператора-постановщика и других членов съёмочной группы, а так же предметов, если это требуется для кадра).

*** рекомендуется прописывать в договоре.**

Во время съёмочного периода организация индивидуального трансфера от места проживания до съёмочной площадки и обратно в ночное время (с 00:00 до 06:00) не позднее 30 (тридцати) минут после окончания смены, либо полное покрытие расходов на ГСМ путем добавления суммы расходов на ГСМ к основной сумме вознаграждения, либо оплаты по чекам.

* рекомендуется прописывать в договоре.

Оплата ДМС (страхование жизни и здоровья), соизмеримых с производственными рисками на съёмочный период помощнику режиссёра.

* рекомендуется прописывать в договоре.

При преждевременном расторжении договора с помощником режиссёра, по инициативе руководства проекта, администрация обязана уведомить минимум за 7 (семь) календарных дней до даты расторжения договора, либо выплатить помощнику режиссёра компенсацию за остаточный период семидневного срока.

* рекомендуется прописывать в договоре.

В случае преждевременного расторжения договора, по инициативе помощника режиссёра, последний обязан уведомить администрацию проекта минимум за 7 (семь) календарных дней до даты расторжения договора, либо выплатить руководству проекта компенсацию за остаточный период семидневного срока.

* рекомендуется прописывать в договоре.

В случае заключения договора с помощником режиссёра и переноса проекта на продолжительный период (месяц и более), либо «заморозки» проекта с последующим откреплением помощника режиссёра от проекта, рекомендуется оговаривать компенсацию упущенной выгоды.

Не рекомендуется приступать к выполнению обязанностей без подписания договора или любого физического подтверждения вашего прикрепления к проекту, которое могло бы, впоследствии, быть использовано в качестве доказательства.

Всё описанное выше утверждено объединением помощников режиссёра, несёт рекомендательный характер, продиктовано производственными необходимостями и направлено на улучшение качества производства. При соблюдении всех вышеперечисленных рекомендаций заказчик (наниматель) вправе получить качественное и профессиональное исполнение обязанностей со стороны исполнителя.

Будем рады профессиональному сотрудничеству!

