

От костюмерного департамента

Уважаемые продюсеры, директора съемочных групп  
и все заинтересованные лица!

Доводим до вашего сведения, что в апреле 2023 года среди работников костюмерного департамента были достигнуты определенные договоренности, связанные с изменениями (повышением) тарифов оплаты рабочей смены и переработок сотрудников в работе над сериалом/полным метром/пилотом.

Документ с тарифами и разъяснениями о посменной оплате услуг в рекламе/клипе  
выйдет отдельным письмом.

Информируем вас об обновлении условий работы костюмерного департамента, а именно изменении ставок, переработок и стоимости дополнительных услуг с 15 мая 2023 года.

	современный проект	исторический /военный проект	фантастика/сказка
художник по костюмам	от 220.000р	от 250.000р	от 280.000р
ассистент художника по костюмам	от 160.000р	от 170.000р	от 180.000р
костюмер	от 120.000р	от 120.000р	от 130.000р
доп костюмер	от 7.000р	от 7.000р	от 7.000р

Данный документ является коллективным трудом работников костюмерного департамента. Мы оставляем за собой право вносить правки, корректировать и пересматривать изложенные ниже положения не чаще 1 раз в год. В зависимости от сложности проекта ставка может быть увеличена.

Тарифы на работу костюмерного департамента:

- Художник по костюмам:  
от 220.000р в месяц (современный проект)  
от 250.000р в месяц (исторический/военный проект)  
от 280.00р в месяц (фантастика)
- Ассистент художника по костюмам:  
от 160.000р в месяц (современный проект)  
от 170.000р в месяц (исторический/военный проект)  
от 180.000р в месяц (фантастика)
- Костюмер:  
от 120.000р в месяц (современный проект)  
от 120.000р в месяц (исторический/военный проект)  
от 130.000р в месяц (фантастика)

Стирка вне костюмвагона или костюмерной оплачивается отдельно:  
10.000р в месяц на сотрудника департамента.

Количество необходимых сотрудников для осуществления задачи зависит от объема работ.

- Дополнительный костюмер – 7.000р в смену.

После 12 часов смены действует оплата за переработки всех работников костюмерного департамента (см. пункт 3 Условия работы)

## Условия работы:

1. День после ночной смены, предшествующий выходному, считается отсыпным.
  2. Текущий обед приравнивается к 1-му часу переработки.
  3. Смена для всего департамента считается 12 часов.  
Окончанием смены для костюмерного департамента считается завершение работы и выхода департамента из костюмвагона/костюмерной.  
После 12 часов смены для художника по костюмам, ассистента художника по костюмам и костюмера действует оплата за переработки:
  - С 13 по 16 час переработки оплачивается 10% от оплаты смены в час (см. пункт 1.1)
  - С 17 часа – 20% от оплаты смены в час
- Стоимость смены рассчитывается по формуле: месячная ставка делить на 26 рабочих дней в месяц.
4. Округление времени переработки: первые 30 минут переработки не учитываются, с 31й минуты округляются до 1-го часа.
  5. Минимальный допустимый перерыв между сменами - 10 часов. В случае перерыва между сменами (по вызывному или со времени вызова на площадку) менее 10 часов каждый недостающий до положенного интервала час, расценивается как переработка и оплачивается соответственно в размере 40% от оплаты смены в час.
  6. На сменах подготовки, примерок для работников возмещается компенсация обедов - не менее 600р на человека.
  7. На весь проект с первого дня подготовки художнику по костюмам предоставляется водитель с машиной для транспортировки костюмов. Также предоставляется или компенсируются расходы на грузчика, по требованию.
  8. В случае, если для выполнения рабочих задач используется личный транспорт сотрудников департамента, администрация проекта обязана возместить расходы на топливо и парковку. А также обеспечить парковочное место в рамках площадки или места проведения примерки. Наличие личного транспорта не отменяет необходимость в предоставлении грузчика/ов по требованию.
  9. В случае необходимости задействования доп. транспорта для осуществления рабочего процесса сотрудники департамента имеют право воспользоваться услугами такси. Расходы по данной статье должны компенсироваться.
  10. Художник по костюмам в праве сам выбирать костюмерный вагон, подходящий к данному проекту, исходя из задач и объемов костюмов. Костюмерный вагон не делится с гримерным цехом.
  11. Максимальное количество смен подряд - 6. Смены в выходной день оговариваются и оплачиваются в двойном тарифе (сумма стоимости смены рассчитывается по формуле: месячная ставка делить на 26 рабочих дней в месяц и умножается на два).
  12. Смена за пределами МКАД/ЦКАД начинается с посадки в автобус по вызывному и заканчивается по прибытию к метро.
  13. Размер штата определяет художник по костюмам.
  14. При экстренном вводе в уже идущий проект художника по костюмам за срочность производится увеличение ставок команды, которое обсуждается индивидуально с художником исходя из обстоятельств.
  15. Открепление художника по костюмам и ассистента художника по костюмам осуществляется после сдачи всех костюмов и написания отчета. Сроки оговариваются на подготовке.

- 
16. В случае заморозки проекта (запланированной, или же связанной с непредвиденными обстоятельствами, препятствующими продолжению съемок) менее чем на 14 календарных дней, открепление сотрудников костюмерного департамента невозможно. В случае заморозки проекта на срок более 14 календарных дней открепление костюмерного департамента возможно, по договоренности. Перевозка, хранение и сохранность костюмов в случае заморозки проекта остается ответственностью административного департамента и исполнительного продюсера.

Условия работы в случае экспедиции:

1. Администрация предоставляет жилье по комфорту выше 3-х звезд.
2. Командировочными расходами считаются расходы, предназначенные для оплаты базовых потребностей: проживания и проезда, и полностью возлагаются на администрацию проекта и исполнительного продюсера.
3. Суточными расходами считаются расходы необходимые чтобы компенсировать дополнительные затраты: сюда относятся любые платежи, не согласованные с работодателем заранее. Сотрудник может распоряжаться суточными по своему усмотрению - сдавать по ним бухгалтерские отчеты не нужно.
4. Суточные в командировках оплачиваются заранее. Размер суточных не менее 1.500р за день на человека при условии что экспедиция на территории РФ. В экспедициях за границей РФ размер суточных по договорённости.
5. В каждом номере должны быть: ванная комната (наличие горячей и холодной воды постоянно), туалет, холодильник, набор необходимой для проживания мебели и посуды, доступ к сети интернет.
6. В условиях экспедиции департаменту должна быть обеспечена возможность пользования стиральной машиной или прачечной. Доступ должен быть у каждого члена департамента ежедневно и круглосуточно при рабочей необходимости.
7. Смена начинается с момента выезда из гостиницы и заканчивается по приезду в гостиницу.
8. День отъезда/приезда оплачивается в размере 50% от ставки за смену.
9. Администрация организует трансфер до места проживания, съемочной площадки, оплачивает проживание, питание, проезд.
10. Проведение примерок в другом городе осуществляется также по условиям работы в экспедиции.